

Coordinació participativa de la sardana i la cobla en la Trobada de Cultura Popular dels Països Catalans, celebrada a València.

Gestió per tal de que en el Piromusical de les Festes de la Mercè de Barcelona, es dediqués una especial atenció als 150 Anys de la Tenora.

Organització de la Cloenda dels 150 Anys de la Tenora al Saló Oval del Palau Nacional de Montjuïc, ofert en directe a través del Canal 33 de Televisió de Catalunya.

Així mateix, des de les Entitats associades a la Federació, s'han celebrat 157 concerts de música per a cobla dedicats a l'Any de la Tenora. S'han editat durant aquest any set CD i dos llibres. Dues exposicions fotogràfiques han itinerat per diferents poblacions i s'han creat dos espectacles musicals.

El balanç de les manifestacions que s'han generat amb motiu de la commemoració del 150 aniversari de la tenora és, doncs, altament positiu, especialment en l'àmbit musical, però també amb una forta incidència pel grau de cohesió assolit en l'àmbit sardanista a nivell sociocultural.

La satisfacció d'aquest bon resultat ens esperona a continuar treballant pel foment de la sardana ensems que ens mou a remerciar la participació d'entitats i sardanistes en general. Concretament, no voldria acabar sense manifestar als Amics de la Sardana de la Bisbal i Comarca els millors auguris per a la festa de l'aplec i demanar-los a ells i a tots els sardanistes que hi prenguin part, de mantenir ben alt el pavelló de la nostra dansa.

#### **BARTOMEU DURAN i OLARIA**

President de la Federació  
Sardanista de Catalunya



La cobla Bisbal Jove interpreta una sardana davant l'Ajuntament. (Foto: R. Darnaculleta).